

πληροφορίες / info
77 77 77 45
www.rialto.com.cy
rialto app
Ταμείο Θεάτρου Ριάτο
Rialto Box Office:
Δευτ – Παρ / Mon – Friday
10:00 – 15:00
www.cyprusfilmdays.com
cyprusfilmdays

Διοργανωτές / Organisers: In partnership with:

Υπό την αιγίδα / Under the auspices: Χορηγοί Επικοινωνίας / Media Sponsors:

Χορηγός Βραβείου Καλύτερου Σκηνοθέτη / Best Director Award Sponsor: Φιλοξενία / Hospitality Sponsor: Τεχνική Υποστήριξη / Technical Partner:

Στηρίζουν / Supported by:

VIEWFINDER

Ματιές στον Σύγχρονο Διεθνή Κινηματογράφο
A Close-up of Contemporary World Cinema

Belfast
Kenneth Branagh
97', 2021 — Ηνωμένο Βασίλειο / United Kingdom

Ο Buddy είναι ένα νεαρό αγόρι στην προεφηβεία, που ζει μια ζωή γεμάτη οικογενειακή αγάπη, σκανδαλιές και ρομαντικό ειδύλλιο. Όμως, στη λατρεμένη του πόλη, το Μπέλφαστ, οι ταραχές οξύνονται. // Buddy is a young boy on the cusp of adolescence whose life is filled with familial love, childhood hijinks and a blossoming romance. Yet, his beloved hometown is caught up in increasing turmoil.

Compartment No. 6
Juho Kuosmanen
106', 2021 — Φινλανδία, Γερμανία, Εσθονία, Ρωσία / Finland, Germany, Estonia, Russia

Ενώ το τρένο κατευθύνεται προς τον αρκτικό κύκλο, δύο άγνωστοι μεταξύ τους μοιράζονται ένα ταξίδι που θα αλλάξει μια για πάντα την αντίληψή τους για τη ζωή. // As a train weaves its way up to the arctic circle, two strangers share a journey that will change their perspective on life.

Pleasure
Ninja Thyberg
109', 2021 — Σουηδία, Ολλανδία, Γαλλία / Sweden, The Netherlands, France

Μία διεισδυτική ματιά στην αμερικανική πορνογραφική βιομηχανία μέσα από την ιστορία της 19άχρονης Βελλά από τη Σουηδία,

η οποία καταφθάνει στο Λος Άντζελες με το όνειρο να γίνει η επόμενη μεγάλη πορνοστάρ. // A journey into the American porn industry that follows 19-year-old Bella from Sweden, who arrives in Los Angeles with the dream of becoming the next big porn star.

Lamb
Valdimar Jóhannsson
107', 2021 — Ισλανδία, Σουηδία / Iceland, Sweden

Σε μια απομονωμένη γωνιά της Ισλανδίας, ένα παντρεμένο ζευγάρι κτηνοτρόφων ζουν με το κοπάδι τους σε μια φάρμα. Όταν ανακαλύπτουν ένα μυστηριώδες νεογέννητο αρνάκι στη γη τους, αποφασίζουν να το κρατήσουν και να το μεγαλώσουν σαν παιδί τους. // A couple living alone on a remote farm in Iceland find their quiet existence shaken by the astonishing discovery of a mysterious newborn amongst their sheep. They decide to raise it as their own.

The Worst Person in the World
Joachim Trier
127', 2021 — Νορβηγία, Γαλλία, Σουηδία, Δανία / Norway, France, Sweden, Denmark

Το χρονικό τεσσάρων χρόνων από τη ζωή μιας νεαρής γυναίκας, η οποία καλείται να εξερευνηήσει τα περιπλοκα μονοπάτια της ζωής και του έρωτα ενώ παλεύει για την καριέρα της. // The chronicles of four years in the life of a young woman who navigates the troubled waters of her love life and struggles to find her career path.

Brighton 4th
Levan Koguashvili
95', 2021 — Γεωργία, Ρωσία, Βουλγαρία, Μονακό, ΗΠΑ / Georgia, Russia, Bulgaria, Monaco, USA

Ο Kakhi, ένας Γεωργιανός πρώην παλαιστής, ταξιδεύει από την Τιφλίδα της Γεωργίας στο Μπράιτον Μπιτς του Μπρούκλιν για να

βάλει σε τάξη το χάος που προκάλεσε ο εθισμένος στον τζόγο γιος του. // Kakhi, a Georgian ex-wrestler travels from Tbilisi to Brighton Beach, Brooklyn, to help his son Soso find a way out of a gambling debt.

CINEMA SOUTH FILM FESTIVAL (ISRAEL) recommends
Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Cinema South (Ισραήλ) προτείνει:

All Eyes Off Me
Hadas Ben Aroya
90', 2021 — Ισραήλ / Israel

Σε ένα πάρτι, η Danny ψάχνει τον Max για να του ανακοινώσει ότι είναι έγκυος το παιδί του. Όμως ο Max έχει μόλις ξεκινήσει να βγαίνει με την Avishag και προσπαθεί να ικανοποιήσει τις απαιτητικές σεξουαλικές φαντασιώσεις της. Η αλήθεια είναι, ότι η Avishag έχει κάποιον άλλον στο μυαλό της. // Danny is looking for Max through a party to state that she's pregnant with his child. But Max has just started a new relationship with Avishag and attempts to realize her rough sexual fantasy. Truth is, Avishag has actually someone else in mind.

Africa
Oren Gerner
82', 2019 — Ισραήλ / Israel

Ο εξηνταοκτάχρονος Meir έχει μόλις βγει στη σύνταξη. Όταν το τοπικό φεστιβάλ τού ανακοινώνει ότι πρόκειται να τον αντικαταστήσει με κάποιον νεότερο, αισθάνεται ολοένα και πιο ασήμαντος. // 68-year-old Meir is recently retired. When the local festival decides to hand Meir's usual role in the event to the local youth, his feeling of uselessness grows.

ΛΕΜΕΣΟΣ LIMASSOL - ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΤΟ RIALTO THEATRE									
	8/4 ΠΑΡ FRI	9/4 ΣΑΒ SAT	10/4 ΚΥΡ SUN	11/4 ΔΕΥ MON	12/4 ΤΡΙ TUE	13/4 ΤΕΤ WED	14/4 ΠΕΜ THU	15/4 ΠΑΡ FRI	16/4 ΣΑΒ SAT
17.00		Rose Valley 126'							
18.00			All Eyes off Me 90'			Africa 82'			
20.00	Τελετή Έναρξης Opening Ceremony Patchwork 87'	Sisterhood 90'	Yuni 95'	Utama 87'	The Man with the Answers 80'	Celts 106'	Brighton 4 th 95'	Broadway 97'	.dog 95'
22.00	Πάρτι έναρξης Opening party	Belfast 97'	Compartment No. 6 106'	Pleasure 109'	Lamb 107'	The Worst Person in the World 127'	Nuuccha 107'	107 Mothers 90'	Τελετή και πάρτι λήξης Closing ceremony and party

ΛΕΥΚΩΣΙΑ NICOSIA - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΖΗΝΑ ZENA PALACE									
	8/4 ΠΑΡ FRI	9/4 ΣΑΒ SAT	10/4 ΚΥΡ SUN	11/4 ΔΕΥ MON	12/4 ΤΡΙ TUE	13/4 ΤΕΤ WED	14/4 ΠΕΜ THU	15/4 ΠΑΡ FRI	16/4 ΣΑΒ SAT
17.00			Rose Valley 126'						
18.00		Patchwork 87'				All Eyes off Me 90'	Lamb 107'	Africa 82'	
20.00		.dog 95'	Sisterhood 90'	107 Mothers 90'	Yuni 95'	Utama 87'	The Man with the Answers 80'	Celts 106'	
22.00		The Worst Person in the World 127'	Belfast 97'	Compartment No. 6 106'	Pleasure 109'	Brighton 4 th 95'	Broadway 97'	Nuuccha 107'	

Όλες οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους. All films will be screened with Greek and English subtitles. Οι ταινίες είναι κατάλληλες μόνο για άτομα άνω των 18 ετών. All films are suitable only for +18.

Εισιτήρια / Tickets: €6 ημερήσιο εισιτήριο / day pass €25 κάρτα φεστιβάλ / festival pass

Δωρεάν για μαθητές, φοιτητές και κατόχους κάρτας ΑΜΕΑ. Free entrance for students and ΑΜΕΑ cardholders.

Το κοινό πρέπει να φέρει προστατευτική μάσκα. Απαραίτητη η προσκόμιση Safe Pass. / The audience is required to wear a face mask. A Safe Pass is mandatory.

GLOCAL IMAGES
Διεθνές Διαγωνιστικό Τμήμα
International Competition Section

Sisterhood
Dina Duma
90', 2021 — Βόρεια Μακεδονία, Κόσσοβο, Μαυροβούνιο / North Macedonia, Kosovo, Montenegro

Η φίλια δύο έφηβων κοριτσιών κλονίζεται όταν έρχονται αντιμέτωπες με τις καταστροφικές συνέπειες της χειριστικής συμπεριφοράς τους. // The friendship of two adolescent girls is threatened the moment they have to face the dire repercussions of their manipulative behaviour.

Yuni
Kamila Andini
95', 2021 — Ινδονησία, Σιγκαπούρη, Γαλλία, Αυστραλία / Indonesia, Singapore, France, Australia

Μία πρόταση γάμου απειλεί να ανατρέψει τα σχέδια μιας εφήβου για σπουδές στο πανεπιστήμιο. // A teenager sees her dreams of attending university under threat, following a marriage proposal.

Utama
Alejandro Loayza Grisi
87', 2022 — Βολιβία, Ουρουγουάη, Γαλλία / Bolivia, Uruguay, France

Στα υψίπεδα της Βολιβίας, ένα ηλικιωμένο ζευγάρι Κέτσουα ζει εδώ και χρόνια την ίδια καθημερινότητα. Μία ασυνήθιστα μακρά ξηρασία που απειλεί να κλονίσει τον τρόπο ζωής τους, τους φέρνει αντιμέτωπους με ένα δίλημμα: να αντισταθούν ή να νικηθούν από το

πέρασμα του χρόνου; // In the Bolivian highlands, an elderly Quechua couple has been living the same daily routine for years. When an uncommonly long drought threatens their entire way of life, they face the dilemma of resisting or being defeated by the passage of time.

Ο Άνθρωπος με τις Απαντήσεις / The Man with the Answers
Στέλιος Καμμίτσης / Stelios Kammitsis
80', 2021 — Κύπρος, Ελλάδα, Ιταλία / Cyprus, Greece, Italy

Μία αυθόρμητη καλοκαιρινή εκδρομή μετατρέπεται σε ταξίδι αναζήτησης του εαυτού. // When a spontaneous summer trip becomes a journey to find each other.

Celts
Milica Tomović
106', 2021 — Σερβία / Serbia

Έχοντας πια βαρεθεί να αντικαθιστούν τα αμύγδαλα με τα καρύδια, το βούτυρο με τη μαργαρίνη, το σεξ με τον ανανισμό, μία παρέα φίλων στη Πουγκολαβία αναζητούν κάτι αληθινό. // Tired of replacing almonds with walnuts, butter with margarine, sex with masturbation, a group of friends in Yugoslavia looks for something real.

Nuuccha
Vladimir Munkuev
107', 2021 — Ρωσία / Russia

Ρωσία 19^{ος} αι. Μετά τον θάνατο του δεύτερου νεογέννητου βρέφους τους, ένα ζευγάρι, φτωχοί χωρικοί, αναγκάζονται, έπειτα από διαταγή του γηγέτη του χωριού, να φιλοξενήσουν στο σπίτι τους έναν Ρώσο πολιτικό κατάδικο. // 19th century, Russia. After the death of their second newborn child, a poor peasant couple is ordered by the local Yakut ruler to admit to their house a Russian political convict.

INTERNATIONAL CYPRUS FILM DAYS children & youth
Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Φεστιβάλ για να ανακαλύψετε το πρόγραμμα προβολών και εργαστηρίων του **Κινηματογραφικές Μέρες Κύπρος για Παιδιά και Νέους**.
To discover the programme of screenings and masterclasses of **Cyprus Film Days for Children and Youth**, please visit the Festival's website:
www.cyprusfilmdays.com

DOT ON THE MAP INDUSTRY DAYS
Το 3^ο **Dot.on.the.Map Industry Days**, η πλατφόρμα συμπαραγωγής, επιμόρφωσης και δικτύωσης του Φεστιβάλ φέρνει παραγωγούς, σκηνοθέτες και σεναριογράφους από τις χώρες της Μεσογείου μαζί με επαγγελματίες του διεθνούς κινηματογραφικού χώρου, για πρώτη φορά με φυσική παρουσία στην Κύπρο (14 - 16 Απριλίου 2022). Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε τον σύνδεσμο: dot.cyprusfilmdays.com
The 3rd edition of **Dot.on.the.Map Industry Days**, the co-production, training and networking platform that brings producers, directors, and scriptwriters from Mediterranean countries together with international film professionals will hold its first on-site edition between 14-16 April 2022 within the framework of Cyprus Film Days IFF. For more information please visit: dot.cyprusfilmdays.com

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ ΚΥΠΡΟΣ
20th CYPRUS FILM DAYS INTERNATIONAL FESTIVAL
8 — 16
ΑΠΡ | APR 2022
LEMEOSOS | LIMASSOL
Θέατρο Ριάτο | Rialto Theatre
LEUKOSIA | NICOSIA
Κινηματογράφος Ζήνα | Zena Palace

Broadway
Χρήστος Μασσαλίας / Christos Massalias
97', 2021 — Ελλάδα, Γαλλία, Ρουμανία / Greece, France, Romania

Η Νέλλη έχει καταφέρει να το σκάσει από την ευκατάστατη και αυταρχική οικογένειά της. Στο στριπτιτζάδικο όπου χορεύει, γνωρίζει έναν χαρισματικό μικροεπατεώνα που θα τη βοηθήσει να ξεφύγει από τους μπράβους του πατριού της, και ο οποίος θα γίνει σύντομα προστάτης και εραστής της. // Nelly has escaped from her wealthy and controlling family. As she dances in a strip club, she meets Markos, a small yet charismatic gangster, who helps her run away from her stepfather's henchmen, and becomes her protector and lover.

107 Mothers
Peter Kerekes
90', 2021 — Σλοβακία, Τσεχία, Ουκρανία / Slovakia, Czech Republic, Ukraine

Έχοντας διαπράξει ένα έγκλημα πάθους, η Lesya καταδικάζεται σε επταετή φυλάκιση σε ένα από τα σωφρονιστικό ιδρύματα γυναικών της Οδησού. // Lesya has committed a crime of passion, which convicts her to a seven-year sentence in one of Odessa's women's correctional facilities.

.dog
Γάβνα Αμερικάνου / Yianna Americanou
95', 2021 — Κύπρος, Ελλάδα / Cyprus, Greece

Όταν ο απίαν πατέρας του αποφυλακίζεται, ο νεαρός Δημήτρης αναγκάζεται να παλέψει ανάμεσα στο σωστό και το λάθος, καθώς τα όνειρά του για μία σταθερή οικογένεια αρχίζουν να καταρρέουν. // When his absent father is finally released from prison, young Dimitris has to fight between right and wrong while his dreams of a stable family are crushing.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ
CYPRIOT FILMS COMPETITION SECTION

Patchwork
Πέτρος Χαραλάμπους / Petros Charalambous
87', 2021 — Κύπρος, Ισραήλ, Σλοβενία / Cyprus, Israel, Slovenia

Για τη Χαρά, η οικογένειά της είναι το παν. Μερικές φορές, όμως, φαντάζεται τον εαυτό της χωρίς αυτούς. Η φίλια της με ένα ντροπαλό κορίτσι την αναγκάζει να έρθει αντιμέτωπη με τις υπαρξιακές της ανησυχίες και το οδυνηρό παρελθόν της. // Chara loves her family, and yet she sometimes ponders a life without them. A hesitant friendship with a shy girl inexorably forces her to confront her existential angst and face a painful past that she has been trying to forget.

Η Κοιλιά των Ρόδων / The Rose Valley
Χριστόφορος Ροδίτης / Christoforos Roditis
126', 2021 — Κύπρος / Cyprus

Η καρμική συνάντηση δύο επαναστατημένων νέων, του Βίκτορα και της Έλλης, που ονειρεύονται να ξεφύγουν από το σύστημα και να φτιάξουν τη δική τους «Κοιλιά των Ρόδων». // The karmic meeting of two young rebels, Victor and Elli, who dream to escape from the system and build their own «Rose Valley».

Στο Διαγωνιστικό Τμήμα Κυπριακών Ταινιών συμμετέχουν και οι ταινίες **.dog** και **Ο Άνθρωπος με τις Απαντήσεις**. The films **.dog** and **The Man with the Answers** also participate in the Cypriot Films Competition Section.