

ΛΕΜΕΣΟΣ ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ LIMASSOL RIALTO THEATRE

16.04 ΠΑΡ/FRI	17.04 ΣΑΒ/SAT	18.04 KYP/SUN	19.04 ΔΕΥ/MON	20.04 ΤΡΙ/TUE	21.04 ΤΕΤ/WED	22.04 ΠΕΜ/THU	23.04 ΠΑΡ/FRI	24.04 ΣΑΒ/SAT
16:00 JUST 6.5 135'	15:30 MONOS 102'			15:30 BACURAU 131'			SIEGE ON LIPERTI STREET 88'	
BALLAD FOR A PIERCED HEART 140'	NIGHT OF THE KINGS 93'	180° RULE 83'	SOLE 100'	NOMADLAND 108'	BAD TALES 98'	SWEAT 106'	THE MAN WHO SOLD HIS SKIN 104'	
20:00 ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ / OPENING CEREMONY - NOMADLAND 108'	JUMBO 94'	SENIOR CITIZEN 84'	BETWEEN HEAVEN AND EARTH 93'	THE LAST BATH 95'	IDENTIFYING FEATURES 95'	APPLES 89'	WINONA 88'	ΤΕΛΕΤΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ / AWARDS CEREMONY

ΛΕΥΚΩΣΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΖΗΝΑ NICOSIA ZENA PALACE

16.04 ΠΑΡ/FRI	17.04 ΣΑΒ/SAT	18.04 KYP/SUN	19.04 ΔΕΥ/MON	20.04 ΤΡΙ/TUE	21.04 ΤΕΤ/WED	22.04 ΠΕΜ/THU	23.04 ΠΑΡ/FRI	24.04 ΣΑΒ/SAT
16:00 BAD TALES 98'	SIEGE ON LIPERTI STREET 88'			MONOS 102'	15:30 JUST 6.5 135'	15:30 BACURAU 131'		
BALLAD FOR A PIERCED HEART 140'		BETWEEN HEAVEN AND EARTH 93'	THE LAST BATH 95'	THE MAN WHO SOLD HIS SKIN 104'				
18:00 WINONA 88'	WINONA 140'	SOLE 100'	180° RULE 83'	NIGHT OF THE KINGS 93'			SENIOR CITIZEN 84'	
20:30 NOMADLAND 108'	NOMADLAND 108'	IDENTIFYING FEATURES 95'	JUMBO 94'	APPLES 89'				

GLOCAL IMAGES Διεθνές Διαγωνιστικό Τμήμα

International Competition Section

VIEWFINDER Ματίς στον Σύγχρονο Διεθνή Κινηματογράφο

A Close-up of Contemporary World Cinema

ΕΝΑΣ ΧΡΟΝΟΣ ΧΩΡΙΣ ΤΟ CFD μια άποψη για το πώς θα ήταν.

A YEAR WITHOUT CFD a view of what would have been.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ / TICKETS www.rialto.com.cy, rialto app

€3 για κάθε προβολή / per screening

Παρακαλείται το κοινό όπως εξασφαλίζει τα εισιτήριά του έγκαιρα καθώς το ταμείο του Θεάτρου δεν θα λειτουργεί πριν από την έναρξη των προβολών. / The audience is kindly requested to obtain their tickets in advance as the box office will not be operating before the screenings.

GLOCAL IMAGES

Διεθνές Διαγωνιστικό Τμήμα
International Competition Section

JUMBO

Zoé Wittock

94', 2020, Γαλλία, Βέλγιο, Λουξεμβούργο / France, Belgium, Luxembourg

Μια ντροπαλή κοπέλα αναπτύσσει μία έντονη και ιδιαίτερη σχέση με το δημοφιλέστερο παιχνίδι του θεματικού πάρκου στο οποίο εργάζεται. / A shy young woman develops an intense connection with the star attraction of the amusement park where she works.

Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ

ΤΗΣ ΤΡΥΠΙΑΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

BALLAD FOR A PIERCED HEART

Γιάννης Οικονομίδης / Yannis Economides

140', 2020, Ελλάδα, Γαλλία, Γερμανία, Κύπρος / Greece, France, Germany, Cyprus

Σε μια μικρή πόλη στην Ελλάδα, όταν το ερωτικό πάθος συναντά την απληστία για το χρήμα, τα πτώματα αρχίζουν να συσσωρεύονται και η «Ωραία Κοιμωμένη», η Όλγα, δεν θα μάθει ποτέ τις φρικαλέότητες από τις οποίες έχει γιτάσει. / In a small town in Greece, when amorous passion meets with greed for money, dead bodies start piling up and "Sleeping Beauty" Olga will never know the horrors she has been spared.

ΠΟΛΙΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

SENIOR CITIZEN

Μαρίνος Καρτίκκης / Marinos Kartikkis

84', 2020, Κύπρος / Cyprus

Ο Θεοχάρης, ένας ηλικιωμένος και μοναχικός άντρας, καταφέγγιε κάθε βράδυ στο νοσοκομείο για να περάσει τη νύχτα πάνω στους πάγκους και τις καρέκλες των εξωτερικών Ιατρείων. Ένα βράδυ, τον ανακαλύπτει μια νεαρή νοσοκόμα, και προσπαθεί να μάθει περισσό-

SOLE

Carlo Sironi

100', 2020, Ιταλία, Πολωνία / Italy, Poland

Ο Ermanno και η Lena είναι άγνωστοι μεταξύ των δύο. / Theoharis, an elderly and lonely man, takes refuge every evening in the hospital, spending the night on the benches and chairs of the outpatients department. One night he is discovered by a young nurse who tries to learn more about him. Theoharis is initially skeptical and refuses to give her any information. Gradually, however, a relationship of trust between the two begins to build.

180° RULE

Farnoosh Samadi

83', 2020, Ιράν / Iran

Μία δασκάλα από την Τεχεράνη ετοιμάζεται να παραστεί σε έναν

γάμο στα βόρεια του Ιράν. Όταν ο σύζυγός της της απαγορεύει την

έξιδο, η γυναίκα αναγκάζεται να πάρει μιαν απόφαση που θα την οδηγήσει σε μία οδυνηρή πορεία προς την εξιλέωση. / A school teacher from Tehran is preparing to attend a wedding in northern Iran. When her husband suddenly forbids her to go, she makes a choice that will place her on a painful path to atonement.

BETWEEN HEAVEN AND EARTH

Najwa Najjar

93', 2019, Παλαιστίνη, Λουξεμβούργο, Ισλανδία / Palestine, Luxembourg, Iceland

Ένα συγκλονιστικό δράμα που καταγράφει την προβληματική σχέση ενός παντρεμένου ζευγαριού. / Όταν το ανδρόγυνο ξεκινάει τις διαδικασίες διαζυγίου, αποκαλύπτεται ένα μυστικό από το παρελθόν που θα κλονίσει τα πάντα. / A gripping drama follows the troubled relationship of a married couple. As they start with the divorce procedures, a secret from the past resurfaces, changing everything.

IDENTIFYING FEATURES

SIN SEÑAS PARTICULARES

Fernanda Valadez

95', 2020, Μεξικό, Ισπανία / Mexico, Spain

Ο Miguel μόλις έχει απελαθεί από τις ΗΠΑ, και επιστρέφει στη χώρα του, το Μεξικό, προσπαθώντας να βρει τρόπο να γυρίσει στο σπίτι του, γεμάτος λαχτάρα να ξαναδεί τη μητέρα του. Η Magdalena, με τη σειρά της ξεκινάει ένα ταξίδι αναζήτησης του γιου της, ο οποίος εξαφανίστηκε μετά την απόπειρά του να διασύσσει τα σύνορα. / Miguel has just been deported from the US back to Mexico and is trying to make his way home, longing to see his mother again. Magdalena sets out on a quest for her missing son who disappeared while attempting to cross the border.

TERA

Θεοχάρης

100', 2020, Ελλάδα / Greece

Τέρα για αυτόν. Αν και ο Θεοχάρης είναι αρχικά επιφυλακτικός και αρνείται να της δώσει οποιαδήποτε πληροφορία, αρχίζει σταδιακά να κτίζεται μια σχέση εμπιστοσύνης μεταξύ των δύο. / Theoharis, an elderly and lonely man, takes refuge every evening in the hospital, spending the night on the benches and chairs of the outpatients department. One night he is discovered by a young nurse who tries to learn more about him. Theoharis is initially skeptical and refuses to give her any information. Gradually, however, a relationship of trust between the two begins to build.

WINONA

The Boy - Αλέξανδρος Βούλγαρης

88', 2019, Ελλάδα / Greece

Μοιάζει με μία απλή εκδρομή σε μία όμορφη παραλία. Τέσσερις γυναίκες – καμία τους η Winona – απολαμβάνουν τη ζεστασιά του ήλιου και τη δροσιά της θάλασσας. Τι μυστικό κρύβεται πίσω από τα παιχνίδια και τις φαντασιές τους ιστορίες; / It appears as if it is an ordinary outing to a beautiful beach: four women - none of which is Winona - enjoy the warmth of the sun and the coolness of the sea. What secret hides behind their games?

THE MAN WHO SOLD HIS SKIN

L'HOMME QUI A VENDU SA PEAU

Kaouther Ben Hania

100', 2020, Τυνησία, Γαλλία, Βέλγιο / Tunisia, France, Belgium

Έχοντας μετατρέψει το ίδιο του το σώμα σε ζωντανό έργο τέχνης, ως δημοφιλές έκθεμα σε ένα μουσείο, ο Sam, Σύρος πρόσφυγας, θα αντιληφθεί σύντομα ότι δεν έχει πουλήσει μόνο το ίδιο του το δέρμα. / His own body turned into a living work of art and promptly exhibited in a museum, Sam, a Syrian refugee, will soon realize to have sold away more than just his skin.

ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΙ

Παιδιά και Νέοι

Ελληνικό Καροκόλο

100', 2020, Ελλάδα / Greece

Μέρος του προγράμματος θα προβάλλεται παράλληλα και διαδικτυακά. / Part of the festival's programme will be screened online.

'Ολες οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους. / All films will be screened with Greek and English subtitles.

Οι ταινίες είναι κατάλληλες μόνο για άτομα άνω των 18 ετών, εκτός από τις ταινίες που προβάλλονται διαδικτυακά στο Τμήμα για Παιδιά και Νέους. / All films are suitable only for +18, except for the films screened online in the Children and Youth section.